

Avrupada Açlık ve Kızılây...

Millî Şef Balıkesir-
den hareket ettilerCoşkun tezahüratta bulunan
halka şöyle hitap ettiler :“ — Hepinizi çalışan ve
neş’eli buldum. Buradan
neş’eli olarak ayrılıyorum..”Balıkesir, 4 (A.A.) — Millî
Şef İnönü dün saat 20 de Ay-
valık yoluyla İzmirden Balı-
kesire gelmiştir. Millî Şef cad-
de ve sokaklarda toplanan on
binlerce halıun coşkunun teza-
hüratı arasında doğrudan hu-
susî trenlerine giderek ge-
ceyi orada geçirmişlerdir.Cumhurbaşkanının bugün sa-
at 9 da şehrin görülecek yer-
lerini, bu arada Kız Sanat o-
culuunu, askeri hastahaneyi,
halkevinin, Atatürk parkını,
Ziraat bahçesini gezmişlerdir.
İnönü halkının operatörle-
rile Balıkesir halkına bir hita-bede bulunarak demişlerdir ki:
“ — Vilâyetlerin her tarafın-
da vatandaşları çalışan ve ne-
şeli buldum. Balıkesirî millî
birliğin güzel bir örneği ola-
rak takdir ederim. Buradan
çok neşeli olarak ayrılacağım.
Ve diğer gittiğim vilâyetlere
Balıkesirî selâmını götürece-
ğim..”Gönüllere ferahlık verici bu
sözler, meydanlarda toplanan
binlerce halk tarafından süre-
kli alkışlarla karşılanmıştır.Millî Şef İnönü, bugün saat
10,20 de hususî trenlerle Ba-
lıkesirden ayrılmışlardır.Sovyet harb
tebliğiLeningrad
muharebesi...Taarruz dış mü-
dafaa hatlarında
durduruldu

Moskova, 5 (Radyo - Saat 9.45)

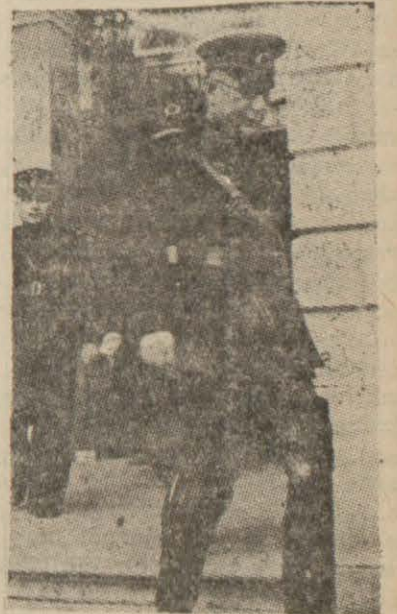
Resmî tebliğ:

Almanların şiddetli taarruzu Le-
ningradın dış müdafaa hatları ha-
ricinde durdurulmuştur.

Odesada vaziyet düzelmiştir.

RUS - ALMAN CEPHESİNDEKİ
DİĞER MUHAREBELER

Moskova, 5 (Radyo - Saat 9.45)

Sovyet istihbarat bürosunun teb-
liği:4 Eylül günü, Sovyet kuvvetleri
cephenin her cihetinde düşmanla
muharebeye devam etmişlerdir.2 Eylülde, hava muharebelerinde
ve yerde 52 düşman tayyaresi
tahrir edilmiştir. Bizim kayıplarımız
28 tayyaredir.Baltıkta, Sovyet tayyareleri ve
devriye gemileri bir düşman ka-
filesine tesadüf etmiş ve 1 nakliye
gemisi ile 1 vedet'i batırmıştır.Hasara uğrayan iki nakliye gemi-
(Devamı Sa. 3, Sü 5 de)KIZILAY
Şefkatli elini
Yunanistana
uzatıyorUmumî kâtip B.
Ziya Tahsin vazi-
yeti izah ettiYunanistanda açlığın gittikçe
şiddetlenmesi, Türk «Kızılay»
teşkilatını harekete getirmiştir.
«Kızılay» in umumî kâtibi Bay
Ziya Tahsin, kendisiyle temas e-
den gazetecilere şu kısa beyanat-
ta bulunmuştur:— Cemiyet, esas kararları ver-
miştir. Yâni prensip itibarıyla Yu-
nanistandaki yardıma mühtağ hal-
ka mümkün olan muaveneti ya-
pacağız. Ne kadar mümkünse o
kadar süratle bu işi başarmak ar-
zusundayız. Kararın tatbiki için
lazım gelen hazırlıkları yapmağa
başlamış bulunuyoruz.Milletler arası «Kızılay ve Ki-
zılâh» teşkilatının en faal üyey-
lerinden biri olduğuna şüphe ol-
maz. «Türk Kızılay» merkezi-
nin bu teşebbüsü, şerefli mazisine
uygundur ve hepimizin göğsünü
iftiharla kabartmıştır.İnsanî hislerimizin tezahürüne
her zaman imkân veren Kızılayı-
mızın «Yunanistana yardım» için
başladığı hazırlıklar, ümit ederiz
ki uzun sürmeyecektir. Normal
devirlerde bulh yıllarında dahil
işe maddelerinden çoğunu dışarı
dan ve sıkıntı ile tedarik edebi-
len komşa memleketle «Kızılay»
uzatacağı şefkatli el, hiç şüphle
yok, yerinde ve yüksek bir yar-
dam olacaktır.Alman donanması
Başkumandanı
Sofyada...Kral Boris ve
Amiral RederSarayda büyük
bir ziyafet verildiAlman donanması başkumandanı
Amiral RederSofya, 5 (A.A.) — Resmen bil-
dirildiğine göre, kral Boris, Alman
bahriyesi Başkumandanı Amiral
Reader'ı kabul etmiştir.Kral, Amiralin şerefine bir öğle
ziyafeti vermiş ve ziyafette Ami-
ral Schuster, profesör Filoff, har-
biye nazırı Daskalof ve bazı şahsi-
yetler hazır bulunmuştur.Akdenizde bir
Alman kafi-
sine hücum...Londra, 5 (A.A.) — Hava nezare-
tinin istihbarat servisi bu sabah, Ak
denizde bir Alman kafilisine yapı-
mış olan hücum hakkında mütem-
min malûmat almıştır. Bu hücum,
İngiliz donanmasının hava kuvvete-
ri tarafından yapılmıştır. Hücumu
işbirlik etmiş bir pilot şöyle diyor:
«Kafileyi, 3 Eylülde, gece yarısın-
dan biraz sonra gördük. Ticaret ge-
(Devamı 3 üncüde)Şarap şişesi
ile başını
yarmış!Dün akşam Üsküdar'da bir yarala-
ma hâdisesi olmuş bir adam bir ka-
deh şarap yüzünden şarap şişesi ile
kafasının başını yarmıştır.Hâdisi şöyle olmuştur:
Üsküdar'da Atlas sokağında 12 nu-
maralı evde oturan Hasan oğlu Hayri
Ünal dün akşam Selâmsız caddesinde
29 numaralı evde oturan arkadaşları ah-
gı Eyyüp oğlu Muratla buluşmuş ve
bir şişe şarap alarak içmeğe başla-
mışlardır. Bir şişe az gelmiş ikinci
bir şişe şarap alarak içmeye devam
etmişlerdir.Bir aralık Hayrinin dışarı çıkma-
sından istifade eden Murat birbiri ar-
kasına iki kadeh şarap içmiştir. Bu-
nun farkına varan Hayri kızmış ve
iki arkadaş arasında çıkan kavgaya
büyülmüş, hiddetinden gözleri kara-
ran Hayri eline geçirdiği şarap şişe-
sini Muratın başına indirmiştir.Murat baygın bir halde Haydarpa-
şa nümüne hastahanesine kaldırıl-
mış, ve Hayri de yakalanmıştır.M ü h i m
bir haber:Bir Amerikan
torpitosu
hücumu uğradıBu gemi
İzlandaya
gidiyordu...Vaşington, 5 (A.A.) — Bir Ame-
rikan torpitosuna karşı yapılan hü-
cum hakkında kendilerinden malû-
mat talep eden Bahriye nezareti
erkânı, bu hücumun fecirinden ev-
vel mi, yoksa sonra mı yapılmış
olduğunu tasrih edememişlerdir.
Maamafih iki bahriye zebrisi, tor-
pitoların arkalarından bırakmakta
oldukları izleri geceyleyin görmek
mümkün olmadığını söylemişlerdir.Resmî tebliğ, hücumun mahalli-
ni doğru olarak bildirmediği gibi
saatini de tasrih etmemektedir.
İzlandaya giden bütün Amerikan
harp gemilerinin, bütün ışıklarını
maske etmek suretiyle harp zama-
nı seratinine uygun hareket etmek
te oldukları malûmdur.Nevyork, 5 (A.A.) «Greer» muh-
ribinin bir Alman denizaltısı tarafın-
dan tecavüze uğradığı anlaşılmıştır.Bayan Makbule ve
DarüşşefakaAtatürkün kız kardeşi servetinin
bir kısmını bu güzel
irfan müessesemize verdi...Atatürkün nesredilen vasiyetna-
mesi hükümlerine göre, hemşire-
si Bayan Makbuleye bıraktığı ser-
vetten kıymeti yüz bin lira tutan
gayri menkul malları, Bayan
Makbulenin ölüme bağlı bir tasar-
rufla «Darüşşefaka» ya terk ve te-
berru ettiği haber alınmıştır.Tasarrufun noter huzurunda ha-
zarlanış esnasında Vali ve Beledi-
ye reisi Doktor Lütfi Kırdar da ha-
zir bulunmuştur. Malların en mü-
him kısmı İstanbul'da, bir parçası
da Samsunda bulunmaktadır.
Sayın Bayanın şeref aldığı yük-
sek şirhiyetine uygun olan bu hare-
keti, takdimimize layıktır.“Nüfus tezkereniz
yanınızda mıdır? ”Değilse, zabıta sizi karakola
celbedebilir !Bu günden itibaren, yanlış
hüviyyet bildirenler hakkın-
da Örfî İdare Kanununun
7 inc maddesi hükmü tatbik
edilecek.Örfî İdare kumandanlığın-
ca geçenlerde nesredilen bir
tebliğ neticesinde, bugünden
(5 eylül) itibaren, örfî idare
mıntakasındaki bütün erkek
vatandaşların ceplerinde nüfus
tezkerelerini taşıması ve her talep vukuunda ibraz
mecbur oldukları malûmdur.Bu emrin bugünden itiba-
ren tatbikine başlanmıştır. Polis,
yolda lüzum gördükleri-
ni çevirerek nüfus tezkereler-
lerini soracaktır. Binaena-
leyh herkesin hüviyyet cüz-
danını mutlaka yanında ta-
şınması ve talep vukuunda gös-
termesi lâzımdır. Bu emre
riayet etmeyenler hakkında
tatbik edilecek cezaları gös-
terir kanun maddesi şudur:«Madde 7 — Örfî İdare al-
tına alman yerlerde askeri i-
(Devamı Sa. 3, Sü. 3 de)Örfî İdare Kumandanı Sayın
General Ali Rıza Artunkal

Müzisiyenler arasında...

Bayan Müzeyyen
Senarla bir saat..“ — Şarkı söylerken
dinliyenlere bakarım. Bir baş
işareti bana en gürültülü alkışlar-
dan daha zevkli gelir..”Gazete sütunlarımız harp tebliğleri
ve muharebe tasvirleriyle gönlümüzü
karartan yazıları arasında zihinleri-
miz bocalarken, biraz da ruh dinlen-
dirici mevzular üzerinde durmayı, ho-
şa gider bir şey telakkî ettik.Büyük müzisiyen Berlioz der ki:
«Müzik ve aşk ruhum iki kanadıdır.»
Yüzde kaçımızın aşk kanadıyla saadet
âleminin masmavi ufuklarında uç-
tuklarını kestiremez. Yalnız Berlioz
gibi musikiyi de ikinci kanat olarak
kabul edenlerin yüzünde eliden çok faz-
la olduğuna inanırız. Böyle olmasay-
dı; İstanbul musikiî yerlerinin her
gece tıklım tıklım dolup boşaldığını
göremezdük... Vâkıdâ, musiki dinlemek
ten daha çok, içip eğlenmek için, bu-
ralara koşulduğuna iddia edenler de
olabilir. Fakat, sırf bu düşünce üze-
rinde kalmamanın doğru olamayacağını
da, içkisiz bahçelerde oturacak yer
bulamayıp ayakta dinleyenlerin adet
çöktüğü; ve içkililerin tersine çit çı-
karmaktan çekinilerek dinlenmesinde
anlaşılmıştır.Şu halde musiki - ve bilhassa iyisi -
dinleniyor. İşte bu esasa dayanarak,
(Devamı: Sa. 4; Sü. 2 de)Tanınmış ses sanatçilerimizden:
Bayan Müzeyyen Senar

HÂDİSELER - FİKİRLER

Yeni bir sistem değişikliği
Hâmid REFİKPROGRAMLARI tıklım tık-
lım dolu olan orta tedrisat
müesseselerinin, bu taktiz bilgi
hamulesi yanında bir de hayat
için tüzumlu bilgiden mah-
rum insanlar yetistirdikleri ma-
lûm.Bu bilgiler nelerdir? Bir insa-
nın gündelik hayatını kaphıyar
muhtelif sahalardan çoğuna kar-
şılık teşkil eden fiil ve hareket
ler: Yeme içmeden tutunuz da
yatıp kalkmağa kadar ne varsa,
(Devamı Sa. 3, Sü 4 de)Harp, Kış
ve açlık!

Yazan: Nizamettin Nazif

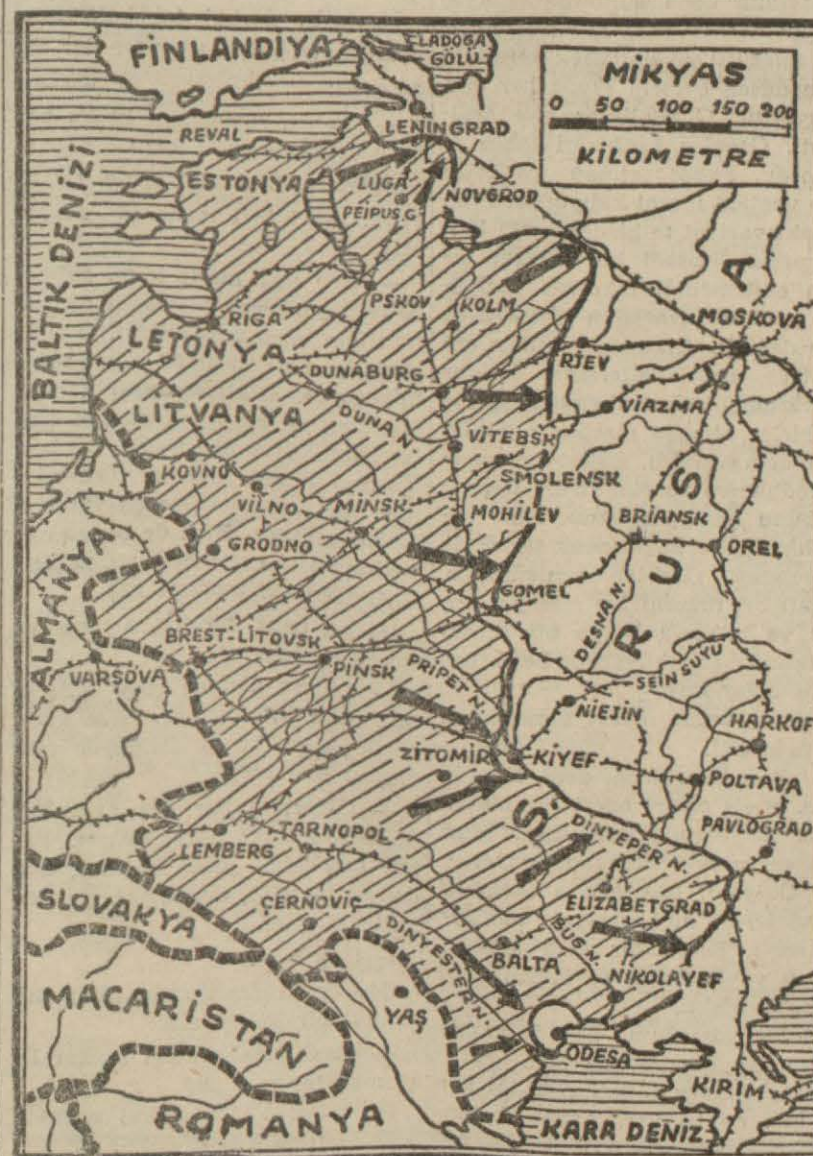
Avrupada, kışın en geç uğradığı
şehirlerden biri de İstanbuldur. İ-
ki gündenberi, en uzun sonbahar
şehri olan İstanbul'da kışın ilk
kokularını almağa başladığımızı
hakkırsa bu yıl kışın erken gele-
ceği ve hattâ, çok şiddetli olacağı
kolaylıkla tahmin edilebilir.Bu sene kış Avrupada bir çok
milletlerin büyük kâbusudur. Ve
yine kış bu sene dünyada bir ta-
kım milletlerin büyük bir yar-
dımı olarak gördükleri ve bekle-
dikleri müteffektir.Kışın müteffeklerine ne derece
laydalı olacağı pek kestirilemez.
Fakat kış bir kâbus gibi görmek-
te olan milletlerin, en mürit tah-
minlerin üstünde bir işkenceye
uğrayacakları muhakkaktır.
Harp 939 - 490 ve 940 - 941 ara-
sında tek başına Avrupayı bir hay-
li tahrir ettiyse de Avrupayı imha
etmiştir, denilemez. Fakat 941 —
942 mevsiminde kışın kahhar bir
yardımı ile harbin Avrupayı im-
ha etmesinden, tamamiyle yere ser-
mesinden korkulur.Balkanlar ki Avrupanın ambar-
larından biriydi «kendisi himme-
te muhtağ bir dede» halini almış-
tır. Macar ovalarında bu yıl mah-
sul bereketli olmamıştır. Fransa,
çok bedbaht bir hasat mevsimi ge-
çirmiştir. Afrika'daki Fransız tar-
la ve bahçelerinden Avrupanın
istifade edileceği şüphelidir. Ge-
ten yıl ve evvelki yıl seksen mil-
yon Alman midesine birer avuç
buğday hediye edebilen Rusya bu-
gün Ukrayna ambarlarının harap
ve helâk olduğundan muztarıptır.Harp endüstrisine azami inkişaf
vermek imkânını bulmuş olan
Almanyanın, Fransanın, İtalyanın
ve işgal altında bulunan bütün Av-
rupa memleketlerinin yiyecek ist-
tiklerini, bugünkünden daha as-
tari bir derceye indirmesine im-
kân yoktur.Daha şimdiden Hırvatistanda da
gıdalan etmek miktarı 40 grama
kümü bulunuyor. Almanyanın mü-
him bir kısmı günde ancak 80
gram etmek bulabiliyor. Lehistan-
da halk günde iki patates hasla-
masiye geçinmeye mecbur edilmiş
vaziyettedir. Ve nihayet komşu-
muz Yunanistan açtır. Bulgar hü-
riyeti, Avrupadaki bazı taahhüt-
lerini yerine getirmek için halkın e-
biriyetinde kalmıştır.Bir Bulgar mahsulü ile Avrupa-
nın doymasına imkân var mıdır?
Bukadedes kitapların korku ve
terek hatırlattığı Mısır kıtlığı Av-
rupa bu kış mukadder olan aç-
lıktan dehaş bir ölüm tirpanı
olacaktır.Allah acısın Avrupaya!
Nizamettin Nazif

Asker gözü ile...

Rusyada kış...

Almanyanın üç hedefi halâ
Rusların elindedir.
Odesa bile yirmi gündür dayanıyor!

Yazan: Sadık DUMAN

Almanyanın üç mühim hedefini ve bugünkü harp cep-
hesini gösteren haritaAlmanya, Rusyaya hücum edeli
yirmi altı gün oldu. Bu müddet
zarfında Alman erkânı harbiyesi,
bütün hedeflerine varacağını mu-
hakkak addetmemiş miydi? Öyle
diyenler ve Alman generallerinin
aldandığını iddia edenler var. Fa-
kat muhakkak ki bir çok kimseler
ve bu meyanda bizre askerî müte-
hasssî geçinen ve emekli general
diye imza atan muharrirlerimiz
çok aldandılar. Meselâ Cum-
huriyet'in askerî mütehasssî tam
iki ay evvel, bir hafta içinde va-
ziyetin tamamiyle inkişaf edeceği-
ni ve neticenin alınacağını söyle-
mişti.Emekli zat ve diğerleri daha ne-
ler söylemediler! Belli başlı hedef-
lerin düşmek üzere olduğunu, Rus
ordusunun izmihlâle, inihlâle baş-ladığı kaç defa iddia edildi! Rus-
yanın İrana yürümesini bile im-
kânsız addediyorlardı. Şimdilik
şark taraflarında galip ve mağlûp
yoktur. Ancak bazı mağlûplar var:
Neticenin alınmak üzere olduğunu
iddia edenler...Almanya 22 haziranda Rusyaya
üç büyük ordu grupu ile yürüdü:
Bunlardan biri cennapta Odesaya,
merkezde Kiyefe, şimalde Lenin-
grada.Kiyef iki aydanberi, Odesa yir-
mi gündenberi muhasaradadır. Le-
ningrada Finlerin 50 kilometre
yaklaştıkları ve muhasaranın baş-
lamak üzere olduğu bildiriliyor.Finlerin hududu Leningrada za-
(Devamı: Sa. 2; Sü. 2 de)



Müellifi : Nizamettin Nazif

Şemsi paşa, telgrafı okuyunca sinirli sinirli söylendi...

— Peki Tahsin efendi, peki, madem ki derhal hareket etmemiz lâzım... Biz de hareket ederiz.

Vahidettin henüz Çengelköy'deki köşküne ayak basmamıştı ki, Abdülhamid'in kati kararını bildiren uzunca bir şifre Metroviçe telgrafhanesine ulaşmış bulunuyordu. Ve yirmi dakika sonra bu şifrenin halledilmiş bir suretini kumandanlık karargâhı mühlâklarından genç bir müâzım, Metroviçe'de hudut kollarından bir kısmına kumanda eden birinci Ferik Şemsi Paşanın eline tutuşturmuştu. Paşanın okuması yazması biraz kırıktı her halde. Çünkü kâğıdı tekrar mühlâka uzatarak:

— Oku, diye homurdanmıştı. Genç müâzım hazır ol vaziyetinde dimdik okumağa başladı: «Birinci ferik Şemsi Paşa hazretlerine... Resnede bulunan seksen sekizinci alayın üçüncü taburu kol ağası Niyazi efendi namıdır ki mevlânın İle Resne belediye reisi Hoca Cemal, vergi kâtibi Tahsin, polis komiseri Tahir ve müâzım Yusuf efendilerden ahali ve askerden mürekkep yüz kadar hain, Resnede ki tabur de b o y u n u kırarak mavzer tüfeklerle cephaneleri ve alıp istikametine doğru savuşmuşlardır ve Pirespede bulunan aynı tabura mensup iki zabıt ise civar köyüne gidip silah dağıtmışlardır. Merhum Niyazi ile arkadaşlarının saltanat makamına karşı gösterdikleri bu nankörlük süratle cezalandırılması icap eden bir hâdisedir. Merhumun avensile beraber en kısa zamanda başkalarına ibret olacak bir şekilde ele geçirilmesi ve o civarın başta başta taranak fena propagandalarına bir daha meydan verilmeyecek bir şekilde temizlenmesi lâzımdır. Zati âlilerin dine ve padişaha karşı olan sadakatini zati şahanelerin bu vazifeyi size tevdiye sebepten olmuştur. Anadolu'dan emrinize süratle bir fırka asker sevkedilecektir. Fakat bu fırka gelinceye kadar zati âlilerin faaliyette bulunmaları, vaziyete daha uygun telâki edildikleri mevcut taburla derhal üzerlerine hareket etmeniz ve nerelerden hangi taburları alacağınızı işar buyurmanız zati şahanelerin iradeleri itizastır. Cevabınızı makine başında bekliyorum.

İmza: Başkâtip Tahsin

Metroviçe, dünyanın bir ucu demektir. Bunun içindir ki, ferik Şemsi Paşa Hazretleri telgrafı dinleyince hayretle duraklamış. Arnavutların kan kavgaları, istiklal hareketlerinin bitmiyen faaliyetleri, Avusturya diplomatlarının, hafi anıların altından çıkırtıkları sulkaştıllar, filvaki Şemsi Paşayı çok ateş üstünde bir halde yaşatıyordu. Fakat bir askerî kuvvetin zabıtlarına beraber dağıtılmış bu lunmasına paşa bir türlü inanamıyordu.

Metroviçede konsoloslar öldürüldü ve ölenleri, öldürülenleri göre göre artık bu hâdiseleri pek tabii adedetiye başlamıştı. Fakat bir kol ağası dağa çıksın. Doğrusu ya bir türlü aklı erdiremiyordu bu işe... Genç zabıtın suratına bakarak bir şeyler söylemek, belki de bu hayreti ifade etmek isterken kapı vuruldu:

— Girdi. Bir başka genç zabıt telâğı odaya girdi. — Ne var? — Mühim bir şifre açtım paşam.

— Sen de mi? Oku bakalım... Birne hazır ol vaziyetinde. Ve yine zabıt kâtibi gıvıslı şifre satır okundu:

— Ferik Şemsi Paşa hazretlerine... İlk telgrafta bildirildiği gibi Anadolu'dan sevkedilecek taburların sonradan yerleri doldurulmak üzere zati âlilerin Metroviçe'de mevcut taburları alıp derhal hususi bir trenle Manastıra hareketini irade olmaktadır. Askeri elbise giymek şartı emrin altında. Zati âlilerin zevkine uygun bulmamaktaydı, bu paçavraya döndü diyerek, neredeyse ağlayarak oldu. Dagene ve Jorj, yırtılan yeri tutturma mecbur oldular. Joe ise Nananın tuvaletini tazelemekteydi. Üç de etrafında pervane kesilmişlerdi; hele küçük, yere düşmüş, etekleri tutuyordu. Dagene, muhaverele yutmak, mısraları atlamak suretiyle Sarışın Venüs'ün üçüncü perdesini son derece aceleyle getirerek oynadığı için saatin nihayet on ikiyi çeyrekten fazla geçmediğini söylediği zaman, Nana süknâ brüdü. — Enallere çok bile! dedi. Farında mısır? Bu alçak seçmeler vardı!... Zee, kızım, sen burada

İmza: Başkâtip Tahsin

Paşa: — Pek âlâ Tahsin efendi, diye mırıldandı. Pek âlâ... Madem ki derhal hareket etmemiz lâzım... Ve ayaga kalkarak tamamladı sözlerini: — Hareket edelim, haydi çocuklar hazırlanınız! Zabıtlar dışarı çıktılar. Koşarak bir başka odaya girdikleri zaman göz göze geldiler. Etrafı kolliyerek bir müddet sustular. Sonra biri ya vaşa: — Derhal Manastıra haber verelim, diye fısıldadı. — Onlar haber almışlardır. — Olsun, bir yine haber verelim.

Ve kumandanlık damgasını taşıyan bir kâğıt üzerine bir kaç satır rakam dizdiler. İki dakika sonra bir çavuşun tükürdâtığı maniple bu rakamları Manastıra ulaştırıyordu.

Bir kâri itimam ameliyesi. Manastır artık bir ihtilâl kaynağı haline girmişti. Büyük volkanlardan evvel toprak çatlamış. Bazı yerlerden duman çıkar, söner, kaybolmuş. (Arkası var)

Bir kâri itimam ameliyesi. Manastır artık bir ihtilâl kaynağı haline girmişti. Büyük volkanlardan evvel toprak çatlamış. Bazı yerlerden duman çıkar, söner, kaybolmuş. (Arkası var)

Bir kâri itimam ameliyesi. Manastır artık bir ihtilâl kaynağı haline girmişti. Büyük volkanlardan evvel toprak çatlamış. Bazı yerlerden duman çıkar, söner, kaybolmuş. (Arkası var)

Bir kâri itimam ameliyesi. Manastır artık bir ihtilâl kaynağı haline girmişti. Büyük volkanlardan evvel toprak çatlamış. Bazı yerlerden duman çıkar, söner, kaybolmuş. (Arkası var)

OBJEKTİF

İş kadını

Hatemi Senli SARP

Bazı memleketlerde kadının birinci planda gelen rolü, yuvaya ait sayıldığı için, onun her işi bırakıp yuvasına dönmesi fikri ileri sürüldü. Kadının yuvadan çıkması, yuvaya dönmesi, mücerret bir takım düşüncülerin sonunda meydana gelmemiştir. Muasır dünya kadınlarına bugünkü şekli veren, insanların, hele erkeklerin hiç olünde olmayan bir takım sebeplerdir. Bu yüzden kadına:

— Yuvaya dön! Emrin vermek kimsenin elinde değildir. Her nedense, bazı insanlarda, kadını erkek arasında, kabiliyetler serisi bakımından bir türlü beraberlik olamayacağı kanaati köklü bir hâldedir. Bu kanaat hiç bir esasa dayanmaz. Bunun müdafasını yapan bir zihin, bizi tatmin edecek bütün delillerden mahrumdur. Kadına, bir memleket içinde çeşitli faaliyetlerden bir hisse ayırmak hususunda hasıs davranışlar, neye istinat ediyorlar, diye sorulsa, bunların cevapları ne olacaktır?

Müşbet bilgiler, kadın ve erkek yapısı arasında, kadın aleyhine çıkaracak hiç bir şey ortaya koymamıştır.

İnsanla uğraşan bilgi şubeleri de, bugüne kadar, kadının mânevîliği, kadının zihnin tesekkülü bakımından, onları bir takım işlerden uzaklaştırmak yolunda bir sebep göstermemişler. Halbuki aksi-ne deliller çoktur:

Meydana çıkmıştır ki, hangi devirde kadın, erkekle beraber, aynı tarza yetiştirme usullerine tâbi tutulmuşsa, erkekten hiç bir şekilde aşağı düşmüştür.

Öyle ise, hiç bir bakımdan erkekten bir mahiyet farkı göstermeyen bu cinsin, inhisarını bir düşünüşe tâbi olarak, yalnız bir tek işe — yuvaya — kabiliyetli olduğu fikri nereden çıkıyor?

Bu mülahazayı gödenler, her türlü delilden mahrum oldukları başka, dünyanın hangi istikametine yürüdüğünü görmek istemiyorlardır. Kadın uzru felce uğratılmış bir memleket tam kadrosile çalışamaz.

Hele kadını, sade romantik bir takım düşüncülerin mevzuu saymak, içinde olduğumuz çağdan, uzun asırlarla geride kalmaktır. Hâfâ bu düşünüşe olanlar varsa onlar bizim devrimizin insanı değildirler.

Hatemi Senli SARP

İTİZAR: Dünkü yazının ilk satırı yerine yanlışlıkla, tashihlen çıkan bir satır girmiştir. Yazının şöyle başlaması lâzımdır:

«Dil savasında bizden çalışma isteyenlerin işlerimiz vardır.»

Mütferrik:

Acıbadem - Çamlıca yolu Vali ve Belediye Reisi doktor Lütfi Kırdar dün Üsküdarı giderek tetkiklerde bulunmuş.

Acıbadem - Çamlıca yolunun inşaatını yavaş gittiği görülen için tesiri ve bunun en yakın bir zamanda icmal için direktifler vermiştir.

Ahırkapiya yeni kanal yapılıyor Ahırkapi - Çankırıtaran mahallesinin halkını şikâyeti üzerine burada yeni bir kanal inşasına karar verilmiştir. Bu kanal inşası için lazım gelen hazırlıklara da başlanmıştır.

Beşatçı meydanı asfalt oluyor Beşatçı meydanının asfaltlanması için İstanbul Belediyesiince 38 bin liraya müteahhide ihale edilmiş ve inşaatı da başlanmıştır.

Adadan Yörükaliye giden vapur kaldırıldı Denizyolları idaresi havaların bozması üzerine dün sabahın ilk yarısında Ada plajları arasındaki seferleri lâgvetmiştir.

Bundan sonra Yörükali plajına vapur uğramıyacaktır. Fasulya fiyatları Fiyat Mürakabe komisyonu dün toplanarak muhtelif cins fasulya, nohut ve mercimek toptan ve perakende fiyatlarını tesbit etmiştir.

Sadık DUMAN

Beşatçı meydanı asfalt oluyor Beşatçı meydanının asfaltlanması için İstanbul Belediyesiince 38 bin liraya müteahhide ihale edilmiş ve inşaatı da başlanmıştır.

Yakın tarihten bir sahife : 38

"Kremlin,, de geçirdiğim gece'ler Mem'leket Şehir

Trakya şimendiferleri işletme tarifesini değiştiriyor

Devlet Demiryolları İdaresi Trakya tren hattının işletme tarifesinde değişiklik yapmağa karar vermiştir. Yeni tarife bugünlerde tebliğ olacaktır.

Ticaret Odası umumî kâtibi

İstanbul Ticaret Odası Umumi Kâtibi Cevat Nizami İzmir Borsa komisyonuna, İzmir Borsa komisleri Şevdi ve Samsun Ticaret Odası başkâtibiğine naklen tayin edilmişlerdir.

Variat Müdürleri arasında nakiller

Kars Variat Müdürü Sabri, Sirt Variat müdürlüğüne Mustafa Hakarî variat müdürlüğüne, Hakarî variat müdürü Mehmet Tokat variat müdürlüğüne, Sirt variat müdürü Emin, Kars variat müdürlüğüne tayin edilmişlerdir.

Kumaş satışları

Kumaş satışlarında yolsuzluk ve ihtikâra meydan vermemek için İktisat vekâleti yeni bazı kararlar almıştır. Buna göre kumaş fabrikaları imal ettikleri yeni kumaş toplanarak iki metrede bir olmak üzere fabrikadan damgasını vuracaklardır. Bu suretle perakende satışlarda kumaşın hangi fabrikalarda imal edildiği derhal anlaşılacak ve maliyetinin tahkiki kolaylaşacaktır. Bundan başka yurıl malların Avrupa kumaşı diye satılmasına mâni olunacaktır.

Pamuklu ve günlü mensucat

Pamuklu ve günlü mensucat fiyatları yakında mühim miyasta ucuzlayacaktır. Fiyat mürakabe komisyonunun tayin ettiği fiyatlarla satışa ötmüşlerdeki haftadan itibaren başlanacaktır. Fiyatlarda yüzde 25 derecede bir düşüklük olacağı tahmin olunuyor.

Valinin tetkikleri

Vali ve Belediye reisi Lütfi Kırdar dün Üsküdarı giderek tetkiklerde bulunmuş.

Acıbadem - Çamlıca yolunun inşaatını yavaş gittiği görülen için tesiri ve bunun en yakın bir zamanda icmal için direktifler vermiştir.

Meb'ustarımız halk a konuşuyor

İstanbul mebusları dün sabah Bakırköy Halkevi salonunda halkın dileklerini dinlemişler ve büyük bir halk kütlesi bulunmuş.

Toplantıda evvelâ Bakırköy kaymakamı halkın dilekleri hakkında mebuslarımıza etrafı izahat vermiştir.

Dileklerin en mühimni köy işleri teşkil etmiştir. Köylülerimiz arazilerinin az olduğunu ileri sürerek kendilerine yeniden toprak verilmesi için mebuslarımızı tavassutunu rica etmişlerdir. Aynı zamanda parasızlıktan tohum alamadıklarını, söyliyerek senelik tohum verilmesi dileğinde de bulunmuşlardır.

İnan olsun, dünyalar benim oldu... Deddi.

— Oturunuz canım... Bir emriniz var mı?

— Hayır, teşekkür ederim... Ah! iş pazem! kürkümün cebinde unutmuşum. Stener, sağ cebime bakverin.

Stenerle Minyon Ros'un arkası sıra üzeri girmişlerdi. Mignon Nananı teklifsizce öper ve Ros'u da öpmeye zorlarken, banker yelpaze elinde döniyordu. Tiyatroda, aynı bir allenin mensupları sayılmazlar mıydı? Sonra sanki Stener'e cesaret vermek istermiş gibi, göz kırptı; fakat beriki, Ros'un tehditli bakışlarından şaşarak, Nananın eline bir buse koymakla iktifa etti.

Bu aralık, Kont Dövdövr Blans Dösvri ile birlikte göründü. Derin reveranslar yapıldı. Merasime tamamen riayetkâr olan Nana, Blans'ı bir an gözledi.

Ros, karşılıklı ve tamamen candan olarak:

— Ah! hanımefendicim, ne kadar lafıfkarsınız!... Dört gözle bekliyorum!

Muvafakiyeti ânmüdarberî ona kar-

Figaroların şahyım ben... Sizi traş edeceğim.,,

Milânolu Ciyevanni kadar eli hafif, usturası kanatlı bir berber bulunmadığını göreceksiniz.,,

Yazan : Nizamettin Nazif

Toska: — Vazgeç şu adamlardan azizim Ciyovanni. dedi. Milâno dedikodularını İtalyada bırakmalısınız. Şimdi yeni bir mücadele hayatına başlıyoruz. Serattı ile Turattı'nın eski defterlerini yoklamak doğru olmaz. Fazime karşı bunlarla ittifak etmiş değil miyiz? Bu sözler Jermantö'nün yüzünü değiştirdi. O tatlı gülümseme yanaklarından silindi. Kaşları çatıldı ve gayet asabi bir tavırla cevap verdi:

— Beni de korkutan bu ya... Mazileri son derece karanlıklar olan bu adamlarla elele vermekten ne kazanacağız?

Faizim ile tek başımıza mücadeleye girişsek daha doğru olmaz mı? Bunlar insanı yarı yolda bırakırlar. Maamafih bu bahsi bırakalım. Aile dedikodularımızla arkadaşları rahatsız etmiyelim.

Doryo, onu can kulağı ile dinliyordu:

— Hayır, hayır... Devam ediniz, dedi. Bilâkis, bilî tenvir etmiş oluyorsunuz. Hem komünistler arasında ayrı gayrı olur mu? Hepimiz bir aileden sayılırız.

— Doğru ama... İnsanlar öz kardeşlerine söylediklerini çok defa düzey kardeşlerine, yahut dayılarının, teyzelerinin çocuklarına söyliyemezler. Hem ben ne söyliyebilirim. Nerelere geldim. Bu delikanlıyı Trablusgarp günleri daha ziyade alâkadar eder sanırım. değil mi?

Tabii bana tasdik etmek düştü. O zaman Milânolu eski berber macerasını kısaca anlattı:

— Trablusgarp muharebesine takaddim eden günlerde İtalya, büyük bir iktisadî buhran içinde idi. Spagetti yiyeceğiz derecede aceze düşen evlerin sayısı her gün artıyordu. Gündelikler çok azalmıştı. Grevlar birbirini takip ediyordu. Fakat alınan neticeler hep vaatten ibaret kalıyordu. Fransadaki vaziyet te bizden aşağı kalmıyordu. İktisadî bir istikrar temin edilemediği takdirde vaziyetin nereye varacağını kestirmek güç değildi. Avrupa'nın bütün endüstri memleketlerinde iktidar mevkilnde bulunan sınıflar acele tedbirler almaya mecbur oldukları anlamışlardı. Fakat bu ucele tedbirler ne olabildi? Hiç biri bunları kestiremiyor. İşin pamukluğu ile bağlanacak tarafta da kalmamıştı. Grevlar uzun sürüyor, çoğalıyor, umumî bir mahiyet alıyor ve bilhassa İtalya bir ihtilâl arifesinde gözüktüyordu. Lâfla boş mide dolar mı?

Doryo, onun nefes almasından istifade etti:

— Ben hatırlarım, dedi. Küçükten. Paris civarı âdetâ bir muharebe meydanına dönmüştü. Müstahkem mevki kumandanı General Golyeni, banliyö'nün muhtelif mevkilerini muhasaraya mecbur kalmıştı. Hattâ bir defa askerini açtığı yaylın ateş az kalsın beni yere secretekti.

— Geçmiş olsun... Sen de amma erken işe başlamışsın hal.

Bacak kadar çocuğun ihtilâl yerlerinde ne işi var. Anan, baban

— Onlardan her şey umulur, Mussolini zaten eski dostları... Fakat bırakalım şimdi bunları, mademki tanıştık, dostluğumuzu kuvvetlendirelim.

— Hay hay... Cep defterini çıkardı. Eline mînimini bir kalem aldı:

— Bana odalarınızın numaralarını söyler misiniz?

Söyledik. Yazdı. Fakat sormakla bir toplantı yapılmıştı.

Bu toplantıda şehir işle meseleleri görüşülüp, alınması icap eden tedbirler kararlaştırılmıştı.

Bundan başka fiyat mürakabe işleri tetkik olunmuş ve ihtikârla daşla siddetle mücadele için yeni kararlar alınmıştı.

İşle Müsteşarı Bandirmaya gidiyordu. Bugün Bandirmaya hareket edecek orada işle işlerle meşgul oldukları sonra garp vilâyetlerinde 15 gün kadar bir tetkik seyahati yapacak garp vilâyetlerinin işle üzerinde meşgul olacaktı.

Cer dairesi müdürlüğü

Devlet Demiryolları Umum müdürlüğü Cer dairesi reisliğine mevkâtunum müdürlük Fen heyeti reisi Şevdi

ban tayin edilmiştir.

İstanbulun işle meselesi

Dün Ticaret Ofisinde, İstanbul Vali ve Belediye Reisi doktor Lütfi Kırdar, işle Müsteşarı Şefik Soyay, Vali muavini Ahmet Kınık, Ticaret Ofisi müdürü Ahmet Cemil Con ve Belediye İktisat müdürünün iştirakiyle bir toplantı yapılmıştı.

Bu toplantıda şehir işle meseleleri görüşülüp, alınması icap eden tedbirler kararlaştırılmıştı.

Bundan başka fiyat mürakabe işleri tetkik olunmuş ve ihtikârla daşla siddetle mücadele için yeni kararlar alınmıştı.

İşle Müsteşarı Bandirmaya gidiyordu. Bugün Bandirmaya hareket edecek orada işle işlerle meşgul oldukları sonra garp vilâyetlerinde 15 gün kadar bir tetkik seyahati yapacak garp vilâyetlerinin işle üzerinde meşgul olacaktı.

KIRINTILAR, KIRPINTILAR

Bence Hayyamın felsefesi

Hüseyin RİFAT

Rühal yazan şairlerle temasını çok olmağa beraber, - yazılanları okuduğum halde - bibliografik hiç meşgul olmadım; hattâ rubâbilerini tercüme ettiğim Mevlânâ ve hattâ Hayyamın bile...

Bir İngilizin himmetile, dünya şairi oluveren Hayyama isnat olunmuş, hatıra ve menâbenin çokluğu bir tarafta kalsın, mânevî fevkalâdelide aklı ve hattâ hayale sığmayacak kadar büyütülmüş bulunuyor.

Mesela ekûfîrâ denecek bir rubâbî üzerine, işlediği gümâhatın dolaylı yüzünün karardığını, fakat ikinci bir rubâbî rubâbî söylemesi üzerine renginin yerine geldiğini tahkiye eden bir kaye ağzında gîğne gîğne vıcık vıcık bir sakız haline getirilmiştir.

Ben, Hayyam gibi açık alimni, düşündüğü gibi söyleyen bir şairde fevkalâdelikler beklemiyen biriyim ve bence onun yüzünün kararması içtiği şarabın tesiri fevkalâde sarhoş olmasından, yüzünün tekrar ağarmasından başka bir şey değildir.

Bu sarhoş olma ve ayılma rubâbîleri de - başka başka zamanlarda söylenmiş olmakla beraber - ya Hayyamda mânevî bir mezyet görmek istiyen, ve yahut ona fevkalâdelikler isnat etmek isteyen biri tarafından o sarhoşluk hâdisesine eklenivermiş şeylerdendir.

Hayatın özümlü de, arkasından baştan başa kapıkaranlıklar gören ve gösteren bir münkirin ara sıra rubâbî eder gibi görünmesi - kapı aralığına parmağını kısıran bir adam gibi ütiyarsız olarak - çocuktan kalma bir iktiyat dolayısıyla «Aman Allah!» diye bağırmasından başka bir şey olamaz ki!

Buna şöyle bir mâna da verebiliriz. Aciz, yorgun, ve zavallı bir zamanın da sığınacak bir kapı aramak!

Hayyamın rubâbîleri arasında kendine isnat olunamıyacak şeyler olduğu gibi, yakıştırılacak şeyler de pek çoktur. Nitekim, muhtakkak Hayyamın bildiğini bazı rubâbîler başkalarının eserleri arasında, ve yine başkasının olduğu muhtakkak olan bazı parçaları da Hayyamın rubâbîleri arasında görülmektedir.

Benim bu husustaki fikrim bundan ibarettir ve Hayyamın iktiyadını felsefesini de ancak şu kıtama hülasa etmek isterim:

Sen bu dünya denilen varlığa yökten Gideceksin yine yokluklara bir gün Ahır.

İki yokluk arasında sıkışıp kalmağın İğreti varlığını bari biraz hoşça ze

Hüseyin RİFAT

tan kendimizi alamadık:

— Ne yapacaksınız bu numaraları?

— Neye?

— Sizi traş etmiye. Berber olduğunu söylememiş miydiniz?

«Aman efendim. Olmaz. Zahmet etmeyiniz» filân diyecek olduk. Fakat dinletirmedi. Sofradan kalkarken, gururla:

— Göreceksiniz, diyordu. Milânolu Ciyovanni kadar eli hafif, usturası kanatlı berber bulunmadığını anlayacaksınız. Ben Figaroların şahyım.

(Arkası var)

(1) Rusçada sigara demek.

İstanbulun işle meselesi

Dün Ticaret Ofisinde, İstanbul Vali ve Belediye Reisi doktor Lütfi Kırdar, işle Müsteşarı Şefik Soyay, Vali muavini Ahmet Kınık, Ticaret Ofisi müdürü Ahmet Cemil Con ve Belediye İktisat müdürünün iştirakiyle bir toplantı yapılmıştı.

Bu toplantıda şehir işle meseleleri görüşülüp, alınması icap eden tedbirler kararlaştırılmıştı.

Bundan başka fiyat mürakabe işleri tetkik olunmuş ve ihtikârla daşla siddetle mücadele için yeni kararlar alınmıştı.

İşle Müsteşarı Bandirmaya gidiyordu. Bugün Bandirmaya hareket edecek orada işle işlerle meşgul oldukları sonra garp vilâyetlerinde 15 gün kadar bir tetkik seyahati yapacak garp vilâyetlerinin işle üzerinde meşgul olacaktı.

Cer dairesi müdürlüğü

Devlet Demiryolları Umum müdürlüğü Cer dairesi reisliğine mevkâtunum müdürlük Fen heyeti reisi Şevdi

ban tayin edilmiştir.

İstanbulun işle meselesi

Dün Ticaret Ofisinde, İstanbul Vali ve Belediye Reisi doktor Lütfi Kırdar, işle Müsteşarı Şefik Soyay, Vali muavini Ahmet Kınık, Ticaret Ofisi müdürü Ahmet Cemil Con ve Belediye İktisat müdürünün iştirakiyle bir toplantı yapılmıştı.

Bu toplantıda şehir işle meseleleri görüşülüp, alınması icap eden tedbirler kararlaştırılmıştı.

Bundan başka fiyat mürakabe işleri tetkik olunmuş ve ihtikârla daşla siddetle mücadele için yeni kararlar alınmıştı.

Fr Son Havadis'in zabıta romamı: 62

GÖRÜNMEYEN KATİL

Türkçeye Çeviren: Faruk Fenik

Bu adam Sir Alfred'dir. Profesör Summerville'i öldürmüş, onun yerine geçmiştir

Karşımızdaki adam resim galerisindeki levhadan, canlanarak çıkmışa benziyordu. Tipki, ama tipki o resme benziyordu. Hatları sert yüzü, siyah saçlı perukası, buğdaylı yüzüne evveline ait yaldız düğmeli elbisesi, beyaz ipekli çorapları ile Sir Charles'in tamamı aynı idi. O kadar hareketsiz, o kadar dimdik duruyordu ki, evvelâ canlı mı cansız mı olduğunda tereddüt ediyordum. Fakat sonra, birden yıldırdım hızı ile sağ kolunu havaya kaldırdı. Elinde keskin sivri uçlu bir bıçak parıltıydı, o zaman onun canı olduğunu artık şüphem kalmadı. Vah iş bir sesle:

— İster hayalet olayım, ister olmayayım. Muhakkak olan bir şey varsa o da, eğer herhangi bir hareketle bulunacak olursanız derhal öbür dünyayı boylayacağınız. Yol verin bakalım... Geri çekilin!

Tehdit ederek üzerimize doğru hızla adımlarla ilerlemeye başladı. Fakat arkadaşım büyük bir soğuk kanlılıkla önüne geçerek, yolunu kesti. Yaramaz bir çocuğa hitap eder gibi tatlı bir sesle:

— Haydi, haydi, dedi. Yaramazlık etmeyin. Şu elinizdeki bıçağı bana verin, tehlikeli bir oyuncaktır bu...

— Pekli, âli öyle işel.

Adamın eli yine, yıldırdım hızı ile havaya kalktı. Fakat darbeyi indirmeye vakit bulamadı. Bu kolu Clarkson Parry, çelik pençesiyle, tam vaktinde havada kavramış, aynı zamanda otomatik tabancasını kafasına dayamıştı. Elinden bıçağı alarak ve sükkünle:

— Bakın işi şakadan ileri götürmek olursanız, size biraz sert muamele etmek mecburiyetinde kalacağım. Onun için münasebetsizliklere kalkışmanızı tavsiye ederim. Tony şu adamı tevkif ediniz.

Enspektör, şaşkınlıktan âdeta felce uğramıştı. Zorla, sendeleyerek ilerledi. Arkadaşımın yüzüne alık alık bakarak:

— Bu da kim? diye sordu:

— O.. Size tanıştırmaya unut-tum. Bu adam Sir Alfred Brocklebank'tır.

Thomson bütünü afallamıştı. Kekeliyerek:

— Bu adam Sir Alfred ise.. Pekli öyle işe öteki..

Arkadaşım:

— Sahi, dedi. Sizin bir şeyden haberin yok.. Size biraz izahat vermek lazım.. Evet bu adam Sir Alfred'tir. Fakat adanın sakinleri onu profesör Summerville isimle tanıyorlar. Kendi menhus şahsiyetini profesör kisvesi altında gizliyor.

Bu sefer de ben afallanmışım. Haydi, Sir Alfred'in tekrar dirildiğini kabul edelim amma profesör ile Sir Alfred'in aynı adam olduğuna nasıl inanalım.. Maamafih iyice düşündükten sonra profesörün giyinişinin tebeddülüne çok uygun olduğunu teslim ettim. O, alan taran saçları, yelpaze gibi sakalı, kara camlı gözlükleri kim takacak olsa kendisini mükemmel profesöre benzetebilirdi. Hele makiyajda üstün olmaları birisi bu kılığa girecek olursa, onu tanıyabilmek cidden imkânsız olurdu. İşte nitekim böyle de olmuştu. Enspektör biraz kendini toparlayabilmişti. Yine zihnini kur çalayan suali tekrarlardı:

— Pekli, bu adam şahiden Sir Alfred ise.. O yarların dibinde bulunan ceset kimdi? Hem de onu teşhis etmişlerdi.

— Evet Knight teşhis etmişti. Bu sözleri karşımızda duran garip adam âdeta tükürür gibi hay-

kırmıştı. Arkadaşım onun kolunu tuttuğu andanberi hiç ses çıkarmamış, hiç bir hareketle bulunmamıştı. Metrodotele ateş püsküren gözlerle bakarak:

— Bütün diğer cürümlerine bunu da ilâve etti. Yalan yere yemin etti, diye ilâve etti.

Metrodotele de şimdiye kadar bütün olanlara seyirci kalmış, hiç bir şey karışmamıştı. Kendisinden bu şekilde bahsedildiğini duyunca rengi attı, fakat kendini çabuk topladı. Kendisini itham eden adama doğru atılarak:

— Artık sizden hiç bir korkum yok, diye bağırdı. Altı aydanberi yaptığınız gibi, beni esir gibi kullanamazsınız. Cürümlerinize âlet edemezsiniz. Allaha şükür artık zincirlerimi kırdım. Siz aşşılık bir katilsiniz.

Yavaş yavaş hiddeti artıyor. Kendinden geçiyordu. Bize dönerek:

— Evet, diye haykırdı. Bu adam Sir Alfred'in ta kendisidir. Siz ne üzerine isterseniz yemin ederim ki bu adam Sir Alfred'tir. Ve Sir Alfred'in sanılan ceset te profesör Summer Ville'in cesedi-dir.

Diğeri metrodotelin deli gibi üzerine yürüyerek:

— Yalan söylüyorsunuz, diye girdi.

Yine bu sefer de arkadaşım tam vaktinde yetişerek, onu durdurdu.

— Biraz sakin olun Brocklebank. Canınızı yakacaksınız. (Arkası var)

Spor**Pazar günkü at yarışları programı**

Bu hafta yapılacak koşuların daha büyük bir alaka ile takip edileceği anlaşılmaktadır. Çünkü bu haftaki koşularda bugüne kadar az yarış kazanmış atlara şans verilmekte ve binlerce koşular kuvvetleri yekdiğerine tamamen müsaavi hayvanlar arasında yapılmaktadır. Yarışların birincisini tayin etmekteki güçlük meraklıları büyük bir alakaya sevkedecektir.

Birinci koşu

Üç yaşındaki yerli yarımkar İngiliz ve dışı taylara mahsus bu koşuya 55'er kilo ile Heves ve Delikanlı iştirak edecektir.

İkinci koşu

Üç yaşındaki safkan Arap erkek ve dışı taylara mahsus bu koşuya da 53 kilo ile Kuruş ve Suleyk, 51,5 kilo ile de Melikettihavva girecektir.

Üçüncü koşu

İki yaşındaki safkan İngiliz erkek ve dışı taylara mahsus bu üçüncü koşuya 58 kilo ile Cengiz, 56 kilo ile Bomba, 56 kilo ile Yavuz, 52,5 kilo ile de Pardon girecektir.

Dördüncü koşu

Dört ve daha yukarı yaştaki yerli yarımkar İngiliz at ve kısraklarına mahsus bu koşuya 68 kilo ile Poyraz, 55 kilo ile Cesur, 53 kilo ile de Olga iştirak edecektir.

Beşinci koşu

Üç ve daha yukarı yaştaki yerli safkan İngiliz at ve kısraklarına mahsus son beşinci koşuya da 68 kilo ile Özdemir, 62 kilo ile Roi, 60,5 kilo Mimosza, 60,5 kilo ile de Yetiş girecektir.

Bu koşu centilmen koşusu olduğundan atlara amatör cokeyler binmektedir.

İkili bahis, üçüncü ve beşinci, çifte bahis 2 - 3, 4 - 5, üçlüh bahis de 3 - 4 - 5 inci koşulardır.

— Sen benim olacaksın! Seninle evleneceğim!

Diğer Doranın üzerine atıldı. Kuvvetli kollarla göğsünün üstünde sıkmağa, genç kadının dudaklarını ısırmağa başladı.

Bu salıyalı ağzın dudaklarına teması Dorayı asabiledirdi, vücudu gerildi, bütün enerjisini topladı, delinlin kolları arasından kur tultu ve yüzüne bir tokat vurarak ayağa kalktı.

Yüzünde şaklayan tokat Ander-yayı korkuttu. Bütün bütün aptallaştı. Bu vaziyet karşısında, bir anda bütün mânevî hüviyetinin kendisi için bir muamma hâline girdiğini, bir çok, bir sürü, karışık hissiyat kargışarile ta ruhu-nun derinliklerinde bir şeyin titrediğini, ölüp dirildiğini duydu.

Fakat, bu, onun için pek ani, he-men üç saniye sürmiyen bir ruh hali oldu. Benliğinde, sahalının ortasında, meçhul iklimlerden gelen bir rüzgâr darbesile bir lâhza-

Müziyenler arasında...**Bayan Müzeyyen Senarla bir saat**

(Başı 1 incide)

bize musikiyi, sanat ruhile dinletmesini düşünün ve bilenenle konuşmalar yapmağı düşündük. Şimdiye kadar bu nevi görüşmeler, sırf «reportaj» geçnişi içinde yapılmıştı. Bu sefer biz bu işe biraz da müziyenlerle gözle bakmak ve fikir karıştırmak istiyoruz. Bu bakımdan muvaffak olmağa çalışacağız...

Müzik dinlemesini bilmek, iyi söz söylemek kadar değerlidir, düşüncesi le hareket edenlerin, ved içinde dinledikleri sanatkarlardan, bu duygu-ları okuyacak mahiyette konuşma-lar istemelerini de her halde hoşla-rna gidecektir.

İşte ben de, daha çok bu düşünce-nin tesirle işe başlayarak, âkin, ru-hi bir eser gibi, İstanbulun gönlünü saran Müzeyyen Senar'ın kapısını çaldım.

«Onu uzun zaman, Anadolunun yakarlı dağlarını; veya portakal ve fındık ağaçlarıyla süslenen yalın kalyanlarını seyrederek radyo ahize-sinden dinlemiştim... İki metre kara-lı bembeyaz birer bülür âbide gibi yük-selen şahikaların azameti gözlerimizi doydururken onun sesi ruhumuzu ür-perdirdi. Karadenizin portakal dalga-ları beyaz köpüklerle portakal ağaç-larının çiçeklerine nazire yaparken gönlümüzlü onun sesine açıldı...»

Müzeyyen Senar'ın, ince bir zevkle döşenen sade güzel, minî minî sa-lonuna girip de duvarlardaki dağlar ve meyve bahçesi tablolarını gördüğüm zaman; bir arkadaşımın «Kahveci güzeli» filmi seyrettikten sonra söy-lediği yuraklı sözleri hatırladım...

O filmde de duvarlarındaki dağlar, yalın kayalar «Eşinden ayrılan sevgili-yi» Müzeyyenin füsûnu sesle inle-tiyordu: «Yad eller aldı beni...» Bu şar-ki da Müzeyyen Senar'ı evvelâ «Ses olmuştur bir hüme» benzetilen arkada-şım onun soy adını Fransızca «Saint art» kelimesine benzeterek güzel de bir cinas yapmış:

— Senar bu şarkı ile bize, «Saint art» mukaddes sanatı tanıttı demis-ti.

İşte, sahnedeki kendisini musikinin ıcrası heyecanına kapmış olma-ktan başka bir geire ile görmek im-kânı olmayan sanatkarı, evinde mü-lteft hanımı ve yüzünden elcik ol-mayan ince tebessümle görünce ben de ona suallerimin en yumuşakla ilk hitabımı yapmaktan kendimi alama-dım:

— Şarkılarınızı okurken neler du-yarsınız?

— İnce yüzü bir çocuk hüznüle gölge-lenildi.

— Bir şey duymam için evvelâ din-leyenlerden duyanlar olup olmadığımı araştırdım. Onların bir baş işaret-i bana en güçlüttü! alkışlardan daha zevkili gelir... O zaman bütün ruhum la okurum. Musiki benim için o kadar alir ki, âdeta maddî yorumluğularım dan ve sahne heyecanından sıyrılı-rım. Bu benim en büyük zevkimdir... Tabii bu zevke de içkisiz yerlerde kavuşurum.

— Şu halde içkili yerlerden mem-nun değilsiniz...

— En çok güçlüttülerden ve pro-gram harici ısrarlı isteklerden mem-nun değilim... Maamafih şu cihete de samimi olarak dikkat ederim. İçkili yerlere de, ıstıraplarını avutmağa ge-len birçok insanların mevcut oldu-ğunu düşünerek, onların taşkınlıklarını hoş görür; ve bir annenin çocuğuna ninnî söylemesi hislerle, onlara ru-hî gıdalarını vermekten haz duyarım. Bu da benim için ayrı bir zevkidir... Ve hiç şüphesiz her müziyen gibi, içkinin uyusturduğu sakat zevkle dinlemektense; san'at ve musiki ru-hile dinlenmeği ideal bilirim. Hamdul-sun ki, bu şekilde musiki sevenlerle hemen her gün karşılaşırız...

— Şu halde sahne, radyo ve film

den daha memnunsunuz... İnce dudakları, hoşnutsuzluğunu mi safir yanında belirtmek istemiyen bir çocuğun gayri ihtiyari ve tabii halile kıvrıldı.

— Hayır. Filmdeki okuyuşumu daha ruhlı ve daha canlı bulurum. He-le radyoyu hepse tercih ederim. Bir kere orada çok serbestim ve sesime tamamen hâkim olurum. Böyle olun-ca da, şarkılara istediğim nüvaziyi verebilirim... Yüzlerce güft gözün üze-rine dikilmesini doğan heyecan bu muvaffakiyetim az çok sarşıyor. Daha doğrusu radyoda tamamen ken-dim kendimin olarak okuyorum... Ağ-lıyarak okuduğum çok vakidir. Bir kere radyodan ayrılışım benim için hakikaten ıstırap verici bir şey ol-du... Fakat sahneyi kazandığımda da pek memnunsun... Yalnız ilk günü ge-girdiğim heyecanı ömrümün sonuna kadar unutmayacağım... Nerede ise trkamplı kalacağım sanıyordum...

Tam bu sırada kapı çaldı. Onun, biraz evvel tarif ettiği heyecana ka-pıldığını görünce şaşırđım... Nazik san'atkarın istekle de mahcupiyetle kıvrandığını gördüm... Sebebini an-lamıştım. Zaten hemen yemek üstü-ne yakaladığım ev sahibesinin, baş-ka misafirlerine verilmiş sözleri de vardı... Bu sefer de film şirketinden gelmiş... Benim suallerimin en mühimleri de sona kalmıştı...

O, yüzümlü bir çocuk masumiyetle süsleyen tebessümünü tekrarlardı ve beni de memnun eden teklifi yaptı.

— Yarm Floryaya götürülecek a-ziz bir misafirim var. Siz de geliniz. Trende bol bol vakit buluruz. Hem sizi arkadaşuma da tanıtırm. O da sizi alacaktır eder... Melek Tokgöz. Ankara radyosu okuyucularından... Tam onda trendeyiz.

Ben bir taşla iki kuş vurabileceğimi düşünerek, sevinçle ayrıldım. Yar-m Florya trenindeyiz.

Sadi GÜNEL

Parasız İlanlar

İş istiyenler:

Bu sütunda iş arama, iş verme, evlenme teklifleri, ve ticari mahiyeti hatlı olmayan küçük ilanlar parasız nesr olunur.

• İyi Almanca, Fransızca ve yazı makinesi kullanmasını bilen bir genç teciethane, veya büro işleri bir yazhanede az bir ücretle iş aramaktadır. (D. K. L.) rûmüzuna müracaat.

ZAYI

Kayserinin Devlet kazası nüfus me-murluğundan almış olduğum nüfus teskeremi kaybettim. Yenisini alacağım dan eskisinin hükmü yoktur.

Devlet kazasından 332 doğumlu İsmail oğlu Şükrü Baltacıoğlu.

Sahip ve Bağımsız NİZAMETTİN NAZİF Nefriyat Direktörü ŞÜKRÜ SARACIOĞLU Basıldığı yer: VATAN MATBAASI

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

Evlenme teklifi

(Bu sütuna mahsus mektupların başmuharrir adresine gönderilmeyip doğrudan doğruya «küçük ilanlar servisine» gönderilmesi lazımdır. Mektuplar her gün saat 2 ile 4 arasında alınabilir.)

* Yaş 30, boy 1,67, kilo 60, renk buğday, göz elâ, saç kumral, kaş kumral, hiç içki ve sigara kullanmam. Devlet memuruyum. Kesildikten sonra elime 60 lira para geçer. İyi ahlâk sahibi bir gençim.

Yaş 20 - 25, boy 1,60 dan yukarı, siyah ve kumral, orta tahsil görmüş, diktiyen anlar bir bayanla evlenmek istiyorum. (V. Ye.) remzine müracaatları.

* Evleneceğim bayanın yaşı (36) ile (41) arasında, balık etinde, müte-nasip çehre ve endamda, şen, iyi ka-rakterli ve biraz tahsilli olmalıdır. Boyuna (1,73) kilom (73) manşım (76) liradır. Kimsesiz, dul ve emek-liyim hiç bir içki kullanmıyorum. Ev-lenmek istiyen bayanın geri verilme-k üzere bir mektup ve resimle, resmi bulumazsa yalnız bir mektupla (105 Marmara Emel) rûmüzuna müraca-atı.

* 23 yaşında, 1,74 boyunda müte-nasip vücudlu yabancı lisanâ vakıf ise dercesine muadil tahsilli ve ay-lık kazancı 150 liradan aşağı ol-mıyan temiz bir aileye mensup bir bay, sarışın, yeşil veya olâ gözlü narın yapıldı 19-25 yaş arasında, edebiyatı seven bir bayanla tanışıp evlenmek istemektedir. Ciddi tekliflerin «fotoğ-rafi geri lade edilmek şartiles» (Ta-sallı) rûmüzuna müracaatları.

* Yaşı 17 - 18 arasında sarışın veya kumral, güzel bir bayanla ta-nışmak istiyorum.

Birbirimizin karakterini anlayıp ilderde kuracağımı; yuva hakkında konuştuktan sonra nişanlanmak fik-rindeyim. Müracaat edeceklerin: İlk tahsil şart, orta tahsil de olabilir. Ciddi tekliflerin (Yeten) rûmüzuna müracaatları.

* Yaşım 35, boyum 170, kilom 68 tıccam. Aylık kazancım 200 - 300 liradır, bir evim var.

Dul veya kız bir bayanla evlenmek arzusundayım. Resimlerile (A.T.35) rûmüzuna müracaat.

* Aylık gelirim yüz lira, dürüst karakterli, bir gençim, yaşı 28, bo-yum 1,60, saçlarım oldukça dökü-lmüş ve siyahtır. Yüzüm hafif süzme, kaşlarım kara ve çatık, gözlerim e-lâ, ağır ve burnum adettadır. 17 - 25 yaş arasında ben boyda, sarışın veya kumral fakat yeşil gözlü ve temiz karakterli bir bayanla konuşmak ve tanıştığımız takdirde nişanlanıp ev-lenmek arzusundayım. İlk tahsili ol-ması lazımdır. Bir fotoğrafla veya fotoğrafsız bir yazı ile (Akbulut) rûmüzuna müracaat.

* Yaşım 26, boyum 165, kilom 63. Devlet müesseselerinden birinde 130 lıra maaşla çalışmaktayım. Bir de evim vardır. 18 - 30 yaşlarında güzel ve balikesinde dul veya kız bir ba-yanla evlenmek istiyorum.

(M. K. 86) remzine müracaat.

Sahip ve Bağımsız NİZAMETTİN NAZİF Nefriyat Direktörü ŞÜKRÜ SARACIOĞLU Basıldığı yer: VATAN MATBAASI

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İnhisarlardan sonra Sümer Bank fabrikalarında da işlere pa-rasız yemek tevizine başlandığını dün bildirmişti. Yukarıdaki re-simde fabrikaların birinde yemek yiyen işçileri görüyorsunuz.

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

1 - İla - 100 5/9/941 - Cuma Eytam
1 - » - 75 6/9/941 - Cumartesi Tekalid
101 - ve daha yukarı 8/9/941 - Pazartesi Eytam
76 - » - » 9/9/941 - Salı Tekalid

Vakıflar veznerlerinden maaş almakta olan Mütেকaidin ve Eytamın iş ayıklarının yukarıda yazılı tarihlerde hizalarındaki numara sıralarına göre verilecektir. (7832)

İstanbul Konservetuar Müdürlüğünden:

1 Eylül Pazartesi gününden 20 Eylül Cumartesi gününe kadar kayıd ve kaydı yenileme.

15 Eylül Pazartesi saat 10 da İkmal imtihanları.

22 Eylül Pazartesi saat 10 da kabul için müracaat edenlerin tetkik imtihanı yapılacak ve 25 Eylül perşembe günü derslere başlanacaktır. Bütün müracaatlar Pazartesi ve Perşembe günleri saat 11 den 17 kadar yapılmalıdır. (7767)

Topkapı Maltepesindeki satın alma komisyonu ilânları

1 - 45 ton sığır eti veya ayaktan sığır kapalı zarf usulile satın alınacaktır. Sığır etinin beher kilosunun tahmin edilen fiyatı 35 kuruş olup tutarı 15700 liradır.